



**AJUNTAMENT  
D'ARBÚCIES**

# L'ALTAVEU

BUTLLETÍ INFORMATIU NÚM.16 JULIOL 2008

## sumari

- 2 **Cultura i temes socials en el nou Pla de Joventut**
- 3 **Una Llar d'Infants per a l'Arbúcies del segle XXI**
- 4 **Bona acollida del cicle musical *Akústic al Bar***
- 5 **Noves propostes a les Taules de Barri**
- 6 **Millora del paviment de les carreteres d'Arbúcies**
- 7 **Recuperats els elements patrimonials de l'aigua**
- 8 **El govern opina a *Un Altre Punt de Vista***
- 9 **L'oposició opina a *Un Altre Punt de Vista***
- 10 **L'androide R5KLAT ajuda a netejar la vila**
- 11 **El pressupost municipal del 2008, al detall**
- 12 **El PUOSC donarà 1,6 milions d'€ a Arbúcies**
- 13 **Les millors fotos de les catifes guanyadores**
- 14 **El popArb es confirma amb una edició de luxe**
- 15 **Estiu de diversió i rauxa amb la Festa Major**
- 16 **S'estrena un itinerari en homenatge a Rusiñol**

**EDICIÓ:** Ajuntament d'Arbúcies

**REDACCIÓ:** Antoni Vidal

**DISSENY:** Núria Vicens

**TIRADA:** 2.200 exemplars

[www.arbucies.cat](http://www.arbucies.cat)

## Una nova llar d'infants àmplia i acollidora



Una mestra del Jardinet explica un conte als nens i nenes durant el primer dia de classe al nou centre

Arbúcies ja té nova llar d'infants. L'estrena d'aquest equipament tan necessari es va fer el passat dilluns 16 de juny amb els nens i nenes i les mestres com a únics protagonistes, i d'aquesta manera

posa fi a més de 25 anys de provisionalitat a les antigues dependències annexes al CEIP Dr. Carulla.

La nova llar infantil està situada al Passeig Dr. Carulla, a

poques passes de l'antic espai, i suposa una millora considerable per a les famílies i els infants de la nostra vila ja que es tracta d'un espai més gran i

(segueix a la pàgina 3)

## Arbúcies aprova un pressupost de 8,7 milions d'euros

L'Ajuntament d'Arbúcies ha aprovat per aquest any un pressupost de 8.707.529,76 € milions d'euros en què destaca una vegada més l'esforç inversor de l'equip de govern, que aquest cop ascendeix a quasi bé 4 milions d'euros, o el que és el mateix, al 46% del pressupost. El Polígon de Cal Xic i la urbanització de Torres Pujals, la sala polivalent de les Naus Ayats, la nova Llar d'infants municipal i la recuperació i la restauració d'espais patrimonials són les principals obres que es duran a terme al llarg d'aquest any. El pressu-

post es va aprovar en la sessió del passat 8 de maig amb els vots a favor d'ERC, CUPA i PSC, i l'abstenció d'EPA.

Entre totes aquestes inversions cal destacar l'estrena de la Llar d'infants municipal *El Jardinet*, que posa fi a més de vint anys de provisionalitat a l'antic centre. Aquest nou espai dóna cabuda a 74 alumnes i se situa al costat dels centres educatius públics de la vila. També s'ha de subratllar molt positivament la inversió a les Naus Ayats, que es convertiran en un centre cultural de refe-

rència a Arbúcies. Es preveu que l'inici de les obres pugui iniciar-se al darrer trimestre de l'any. Una altra remodelació notable serà l'espai adjacent a la Bassa de la Farga, un dels elements naturals emblemàtics de la nostra vila. Les inversions al Polígon de Cal Xic i al Polígon Torres Pujals es finançaran íntegrament amb contribucions especials.

Per altra banda, els ingressos municipals provenen, en un 77%, dels impostos, taxes i

(segueix a la pàgina 11)

## L'ajuntament crea un Pla Local de Joventut per als propers quatre anys

La diagnosi ha detectat mancances en cultura, transport i en l'accés al món laboral i l'habitatge

El Pla Local de Joventut marcarà les polítiques per a joves fins al 2011 amb un únic objectiu: reactivar el teixit juvenil d'Arbúcies a través de programes d'actuació vinculats a tots aquells àmbits d'interès pel jovent com l'oci, la cultura, i l'accés al treball i l'habitatge, entre d'altres.

El pla es concreta en la creació i potenciació d'activitats, recursos i espais destinats a aquest col·lectiu. Aquest projecte s'ha elaborat de forma participativa amb el jovent de la vila, amb el suport de tècnics i tècniques de l'ajuntament, i de membres de les entitats i de professionals que treballen amb els joves.

Fins al moment s'ha elaborat una diagnosi participativa sobre l'estat del jovent arbucienç que ha concretat els problemes següents:

- Falta d'oferta d'oci i cultura atractiva i alternativa a les activitats esportives.

- Falta de transport cap als pols d'atracció més pròxims: Girona i Vic. Si això es resolgués, molts joves podrien

accedir a una àmplia oferta acadèmica, formativa, d'oci i també cultural que, per les característiques d'Arbúcies, no hi són presents.

- Un entorn laboral hostil per a totes aquelles persones amb estudis superiors i que volen professionalitzar-se d'acord amb el seu nivell acadèmic. Aquesta mancança provoca que moltes d'aquestes persones marxïn del poble, generant allò conegut com una "fuga de cervells".

- Poques possibilitats d'emancipació, tenint en compte la mitjana de sous als que pot aspirar un jove, i també pel preu de l'habitatge.

- Arbúcies necessita un equipament cultural municipal interdisciplinari, amb suficients recursos perquè els col·lectius juvenils hi desenvolupin les seves iniciatives culturals. Aquest espai ha d'esdevenir un punt de trobada de persones i col·lectius.

Precisament la cultura és una de les prioritats d'aquest pla i és per això que ja s'han iniciat

algunes accions en aquest àmbit, com la creació de *Pa Tou*, una revista juvenil en què els joves poden expressar les seves idees i coneixements al voltant de la realitat quotidiana i també sobre la cultura. Amb l'objectiu de difondre la música dels joves talents arbuciençs, s'ha iniciat un cicle de concerts anomenat *Akústic al Bar* (llegeix la pàgina 4)

També s'està impulsant l'ús de recursos ja existents, com Ràdio Arbúcies, prenent que aquesta esdevingui un element afegit dins les iniciatives juvenils. Aquest impuls de la ràdio es vol aconseguir a partir de *Paparazzi*, un projecte singular i innovador amb el que es pretén formar a joves arbucienques i arbuciençs en la utilització d'aquest mitjà de comunicació. □

### L'APUNT

**Arbúcies no té una oferta d'oci i cultura alternativa a les activitats esportives**

### Un procés participatiu elaborat amb el jovent d'Arbúcies

El Pla Local de Joventut s'ha elaborat de forma participativa i interdepartamental, i inclou una anàlisi quantitativa i qualitativa de la realitat juvenil. En l'anàlisi quantitativa s'ha tingut en compte el nivell d'estudis, si es treballa i en quines condicions, com es viu (no emancipat/emancipat), la salut, les aficions i les inquietuds, si participa de la vida social i associativa del poble, etc. En definitiva, una anàlisi que reflecteix estadísticament la realitat del dia a dia del jove arbucienç.

L'anàlisi qualitativa s'ha articulada en forma de debats en què s'ha entrevistat un nombre significatiu de joves amb l'objectiu que exposessin les mancances del municipi i quines possibles solucions hi hauria davant d'aquestes. Amb la mateixa finalitat s'ha entrevistat a professionals i membres d'entitats que, d'una manera directa, desenvolupen la seva tasca en contacte amb els joves. □

## Arbúcies recupera la gestió de l'Esplai d'Estiu amb activitats vinculades a la vila

L'Esplai d'Estiu ha arrencat fa unes setmanes amb una novetat important: la recuperació de la municipalització del servei després d'uns anys en què la gestió de l'esplai s'havia derivat a empreses del lleure externes d'Arbúcies.

Aquest canvi millorarà el funcionament de l'Esplai, ja que el disseny de les activitats les fa un equip de monitors d'Arbúcies amb l'objectiu que aquestes vagin orientades al coneixement de l'entorn de la nostra vila.

L'Esplai d'Estiu és un dels serveis més emblemàtics de l'estiu arbucienç, i actualment compta amb una setantena de nens i nenes de 3 a 12 anys. Les activitats que es fan a l'esplai tenen un alt contingut lúdic i educatiu i tracten sobre el coneixement de l'entorn urbà i social de la vila.

### Aturada a l'agost

L'Esplai es fa durant el juliol i després de l'aturada del mes d'agost engegarà de nou durant els deu primers dies de setembre. □



Els nens i les nenes que van a l'Esplai es reuneixen cada matí a l'IES Montsoriu

## El Jardinet nou és un gran pas endavant en l'educació infantil d'Arbúcies

Els nens i nenes són els primers en estrenar el centre, amb capacitat per a 74 infants

(ve de la pàgina 1)

acollidor que incorpora els recursos docents i materials més adients per una escola bressol.

### Implicació institucional

El Jardinet nou, que d'aquesta manera adapta el nom de l'antic centre, ha sigut una realitat

gràcies al suport de totes les famílies, de la comunitat educativa d'Arbúcies i també gràcies a les administracions que hi estan implicades, l'Ajuntament d'Arbúcies i la Generalitat de Catalunya, mitjançant els Departaments d'Educació i Governació. □

### Un espai perfectament equipat

La nova llar d'infants té les característiques següents:

- Quatre aules per a l'alumnat d'1 i 2 anys
- Una aula per a nadons, amb dormitori inclòs.
- Pati ampli i assolellat.
- Una sala polivalent i un dormitori per a la resta de l'alumnat.
- Sala de professorat, despatx de direcció i vestidor.
- Cuina *office* i magatzem



1



2



3

- 1) Vista general de la Llar d'Infants Municipal des de l'Avinguda dels Països Catalans
- 2) El pati del centre és ampli i assolellat
- 3) Cada aula té un espai propi per als canviadors, amb lavabos i vàters



### El conseller Ausàs inaugura la nova Llar d'Infants

La inauguració oficial es va fer el passat diumenge 22 de juny amb la presència de l'Honorable conseller de Governació i Administracions Públiques de la Generalitat de Catalunya, Jordi Ausàs, el qual va presidir un acte que va comptar amb un centenar d'arbucienques i arbucienques que es van acostar per veure en persona les instal·lacions. L'alcalde, Roger Zamorano, la directora dels Serveis Territorials de Governació a Girona, Mireia Mata, i altres regidors de l'ajuntament també van assistir a la inauguració, que es va iniciar amb la descoberta d'una placa commemorativa (foto superior), seguida d'uns parlaments i d'una visita guiada per la nova instal·lació que va acabar amb un aperitiu al pati de la Llar d'infants.

"Arbúcies necessitava aquesta llar d'infants i avui posem fi a un dèficit de molts anys", va proclamar l'alcalde, que va agrair la col·laboració institucional de la Generalitat de Catalunya, sobretot la dels departaments implicats (Educació i Governació) i molt especialment la de la comunitat educativa d'Arbúcies per donar suport al projecte. El conseller de Governació va subratllar que inaugurar una llar d'infants al bell mig d'Arbúcies "marca una referència i expressa la voluntat de l'ajuntament de situar l'educació al centre de la societat, que és on li correspon", a més de destacar la importància d'aquest centre per la seva capacitat "integradora i de foment de la cohesió social".

Inicialment, l'Ajuntament d'Arbúcies havia convidat l'Honorable conseller d'Educació, Ernest Maragall, perquè presidís la inauguració del centre, una oferta que el Departament d'Educació va declinar per motius d'agenda del conseller. □

## El cicle *Akústic al Bar* deixa empremta, i ara s'editarà un recopilatori dels millors concerts, coincidint amb la Festa Major

Amb només cinc concerts el cicle *Akústic al Bar* ha demostrat de nou que Arbúcies té una relació molt estreta amb la música. A Arbúcies li agrada la música i alhora és terra de músics. Només així s'explica que una iniciativa modesta, amb músics i escenaris locals, hagi tingut tant bona acollida.

L'organització calcula que unes 350 persones han escoltat algun dels cinc concerts que s'han sentit al llarg d'abril i maig a la nostra vila, amb una menció especial per *Penthaus*, que va omplir el Bar Barrock fins la bandera. "Volíem oferir una alternativa a l'oci existent en espais no alternatius i implicar el jovent de forma activa", explica el regidor de l'Àrea de Joventut, Jordi Auladell.



D'esquerra a dreta, Sergi Auladell, Jordi Pallarols i Otger Auladell durant el concert de *Penthaus* al Bar Barrock

### Entusiasme juvenil

Parlar d'una escena musical pròpia seria exagerat, però s'ha de subratllar l'entusiasme i la varietat d'estils dels grups participants. Des de l'obertura del cicle amb *Wishful Thinking*, banda de versions pop-rock

liderada per l'emergent guitarrista Eduard Vidal fins al comiat acústic de *Nosticso!* a Can Torres, s'ha sentit una mica de tot. El folk festiu de *GR mans* (acordió diatònic, trompeta, pandereta, cajón flamenc i contrabaix) ha convi-

cut en el mateix cartell amb l'empenta electrònica de *Beat Beat* i el rock-metal sense embuts de *Penthaus*.

### Disc compacte

Per deixar constància d'aquesta moguda, els promotors del

cicle, l'Àrea de Joventut de l'Ajuntament d'Arbúcies i l'Associació de Joves Músics d'Arbúcies (AJMA), editaran un disc compacte del qual es podrà gaudir ben aviat, per la propera Festa Major, que s'iniciarà el 25 de juliol. □

## ACTIVITAT FÍSICA I ESPORTS



### Busquets i Montero s'imposen en una Marxa de la Primavera passada per aigua

La pluja no va impedir que es disputés la 29a edició de la Marxa de la Primavera, que finalment va reunir 209 participants de totes les edats provinents d'Arbúcies i de diferents punts del país. Guillem Busquets i Eva Montero van guanyar la prova en categoria masculina i femenina, respectivament, en un recorregut marcat per una pluja persistent que va caure al llarg del matí. Els corredors van afrontar un traçat de 15 quilòmetres al voltant del Parc Natural del Montseny, amb un desnivell positiu de 547 metres i una alçada màxima de 621 metres entre Can Pere Vidal i la Font dels Senglars.

A l'acabar la marxa, els participants van rebre una bossa de regal i van esmorzar botifarres amb alloli al pati de l'IES Montsoriu. □

## La Taula del Camp de l'Oliver compleix un any amb el desplegament de la majoria d'accions de millora del barri



A dalt, un dels passos elevats que s'han instal·lat al carrer del Camp de l'Oliver  
A sota, la font que s'està construint a la Plaça Florac

L'ajuntament fa un balanç molt positiu després d'un any de funcionament de la Taula de Barri del Camp de l'Oliver, tant

per la bona resposta del veïnat com per l'alt grau de compliment de les accions que s'han dut a terme. Entre el 2007 i

aquest any hi ha hagut temps per completar un cicle complet de la Taula de Barri, és a dir:

- 1- Detecció de problemes i proposta de solucions.
- 2- Presa de decisions.
- 3- Retorn de la informació.

Durant aquest cicle, la Taula de Barri del Camp de l'Oliver ha aprovat l'execució de 16 accions referents a neteja i manteniment, vialitat i mobilitat i cohesió social. A dia d'avui (juliol 2008) s'han finalitzat deu d'aquestes accions i les sis restants s'estan portant a terme i acabaran properament.

### Passos elevats

Entre les ja executades destaca la finalització dels quatre passos elevats de vianants al carrer del Camp de l'Oliver, la mesura que va tenir més suport en la sessió de presa de decisions del novembre passat i que servirà per reduir la velocitat dels vehicles en una

de les vies més importants d'aquell sector. També cal destacar la recent instal·lació del mobiliari lúdic a la Plaça Florac, consistent en una taula de ping pong i una taula multi-jocs, i les obres per instal·lar una font en el mateix espai.

### Noves propostes

La roda, però, no s'atura ja que el passat dimarts 1 de juliol es va convocar la quarta Taula de Barri del Camp de l'Oliver amb l'assistència de 23 veïnes i veïns que van formular noves propostes de millora per solucionar els problemes del barri. En total es van recollir una cinquantena de propostes sobre la neteja i el manteniment, la mobilitat i la vialitat i la cohesió social.

El procés de recollida de propostes es va fer en petits grups de tres o quatre persones, que van intentar posar solució a la llista de problemes detectats en la sessió anterior. □

## El Castell proposa la solució de problemes del barri en una sessió participativa que reuneix una quarantena de veïns

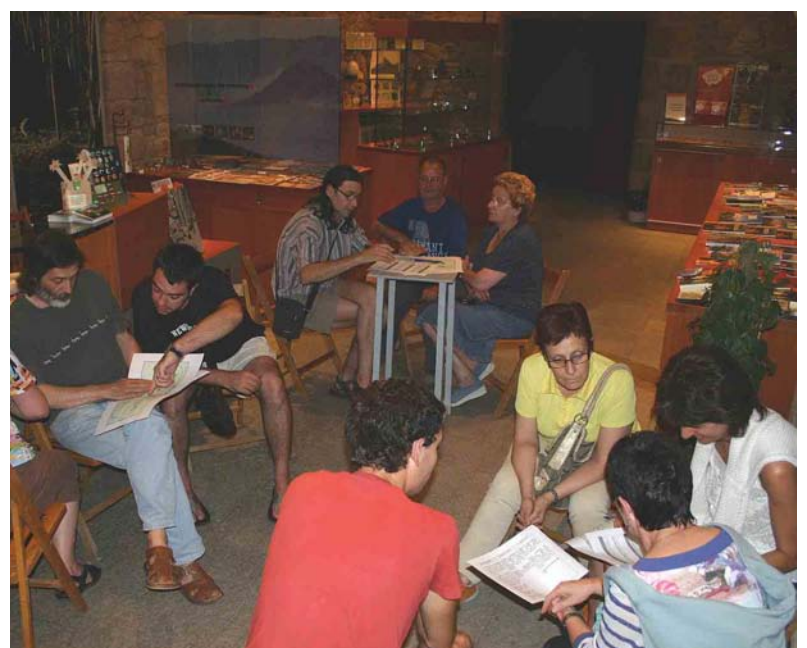
Unes 40 persones van participar el passat 8 de juliol en la segona sessió de la Taula de Barri del Castell, que va servir per detectar problemes i fer propostes de solucions als problemes d'aquell sector. La bona assistència del veïnat es va concretar en unes demandes ciutadanes de qualitat, la majoria de les quals basades en la mobilitat i en la neteja i el manteniment del barri, una constant que també s'ha repetit a la Taula del Camp de l'Oliver.

La dinamització de la sessió, a càrrec de la consultoria sociopolítica *Neopolis*, va portar els veïns i les veïnes assistents a debatre en petits grups

i extreure els problemes que percebien com a més importants, sempre i quan s'adaptessin al format de la Taula de Barri, que disposa d'un pressupost determinat per invertir en accions de millora molt concretes.

### Pressupost participatiu

El proper pas el farà l'ajuntament, amb l'anàlisi i el pressupost de les quasi bé quaranta accions que van sortir de la sessió. A finals d'any, el veïnat es reunirà de nou per decidir quines d'aquestes propostes tirin endavant mitjançant 30.000 € de pressupost i un mecanisme de votació que prioritzarà les accions amb més consens entre els assistents. □



Un dels subgrups que va assistir a la Taula de Barri del Castell



El giratori ampliat per anar a la planta envasadora ha millorat la circulació dels vehicles pesants



El carrer Doctor Geli amb l'asfaltat renovat

### Els vehicles pesants que van a la planta envasadora del Regàs ja no passen per Arbúcies

Els camions i altres vehicles pesants que van a la planta envasadora d'aigua Font del Regàs ja no passaran més pel nucli urbà d'Arbúcies. A petició de l'Ajuntament d'Arbúcies, el Departament de Política Territorial i Obres Públiques de la Generalitat de Catalunya ha ampliat recentment el trencant de la carretera GI-543 que condueix a la planta envasadora amb un giratori que permet als vehicles pesants entrar i sortir d'aquesta via en sentit Viladrau.

Aquesta obra és molt important per Arbúcies perquè reduirà significativament el trànsit de vehicles pesants pel nucli urbà, i també suposarà un estalvi de temps i combustible per a les empreses de transport. Fins ara, els camions provinents de l'Eix Transversal no utilitzaven la sortida de Coll de Revell perquè el trencant de la GI-543 amb la carretera que porta fins l'envasadora no era prou ampli per fer-hi la maniobra d'accés corresponent, una situació que es repetia a la sortida. L'única alternativa per aquests vehicles era utilitzar la ruta que va pel centre d'Arbúcies i després circular per la carretera d'Arbúcies-Sant Hilari fins l'accés a l'Eix Transversal.

El nou trajecte significa un estalvi aproximat d'uns 15 quilòmetres per vehicle entre el trajecte d'anada i tornada.

### Asfalten de nou la carretera d'Arbúcies a Viladrau en el tram del centre de la vila

Els carrers Doctor Geli i Jacint Verdaguer es van asfaltar el passat maig i d'aquesta manera es completa la renovació d'un tram de carretera que es va iniciar l'any passat amb l'asfaltat del carrer Estenedor.

Durant aquest any, a més, s'han habilitat passos de vianants adaptats per a persones minusvàlides al llarg d'aquests carrers, a més d'iniciar les obres del clavegueram en el tram del Doctor Geli i la Placeta del Doctor Turon. □

## Un terratrèmol de 3,1 graus a l'escala de Richter es deixa sentir a Arbúcies

Un terratrèmol de 3,1 graus a l'escala de Richter va sacsejar el passat diumenge 22 de juny algunes poblacions de la Selva interior, entre les quals hi havia Arbúcies.

### Petits tremolors

El terratrèmol es va produir quan passaven tres minuts de 3/4 de 9 del vespre i va durar uns pocs segons. L'epicentre del sisme va originar-se en un punt intermig entre Arbúcies, Sant Hilari i Santa Coloma de

Farners, molt a prop de l'Eix Transversal, i els efectes es van notar en forma de petits tremolors, sobretot en els pisos més alts dels edificis, tot i que no hi va haver danys materials, segons ha assegurat la policia municipal.

Després del terratrèmol hi va haver diverses rèpliques que per la seva baixa intensitat van ser imperceptibles per a la població de tots els municipis afectats. □

## URBANISME

### Arbúcies dona nom a diferents carrers de la vila

En la sessió del Ple Municipal celebrada el dijous 3 d'abril es va aprovar inicialment la denominació dels carrers següents:

- Carrer del Pla de la Margarida (carrer principal de circumvalació a la urbanització de Can Pons)
- Carrer del Turó del Sagrat Cor (carrer que parteix del carrer Turó del Campament i d'accés a la Urbanització Sector Sud)
- Passatge de Mercè Rodoreda (carrer paral·lel al carrer Turó del Campament, situat entre aquest i el passeig de la Font del Ferro)
- Carrer de Matagalls (carrer lateral a la carretera GI-550, que parteix de la rotonda situada a l'alçada del carrer Lluís Torres)
- Carrer de Cal Xic (carrer principal del polígon industrial Cal Xic)
- Carrer del Torrent del Minyó (carrer que connecta el Passeig de Palacagüina amb el carrer Turó de Montsoriu (La Plana)) □

## Arbúcies renta la cara als elements patrimonials vinculats amb l'aigua

La remodelació del Pou de l'Escultor i del safareig de Can Jombo es sumen a la creació del nou espai de passeig a la Bassa de la Farga

La promoció del patrimoni natural i arquitectònic de la vila sempre ha sigut un dels eixos de treball de l'equip de govern municipal, que des del 2005 ha apostat per recuperar en una primera fase els elements patrimonials vinculats amb l'aigua.

Tres anys més tard això ja és una realitat amb la finalització de les obres a tres punts emblemàtics d'Arbúcies com són el Pou de l'Escultor, el safareig a la placeta de Can Jombo, i el nou passeig de la Bassa de la Farga. "Amb aquestes actuacions volem recuperar uns elements d'identitat del poble que estaven degradats i que ens han de servir per dinamitzar turística-ment Arbúcies", assegura l'alcalde, Roger Zamorano. □



Pou de l'Escultor: Està situat al carrer de la Pietat i es tracta d'una construcció popular i funcional utilitzada per extreure aigua per a regatge i usos domèstics sense haver de baixar a la riera. Es calcula que fou excavat en el darrer quart del segle XIX, i que la construcció actual data del 1901.



Passera de la Bassa de la Farga: Arran de la recent neteja de la Bassa de la Farga, l'ajuntament va aprofitar per obrir un nou espai per al passeig en un dels entorns més bonics de la vila. Es preveu que d'aquí uns anys s'ampliï aquesta zona amb la recuperació del pont per a l'ús públic.



Safareig de Can Jombo: El podem trobar a la placeta del mateix nom, en un espai arraconat. És l'únic safareig cobert d'Arbúcies i el seu valor actual reflecteix el testimoni d'un temps, a principis del segle passat, en què la construcció dels safarejos va apropar la higiene i la salubritat a la gent. El veïnat del Castell n'ha fet ús fins fa pocs anys.



### El nou Jardinet, un avenç decisiu per Arbúcies

Una bona educació es sus-tenta en la il·lusió dels mestres i en el compromís dels pares i les mares envers els seus fills, però és absolutament imprescindible tenir equipaments i espais ade-quats per als nens i les nenes. Amb el Jardinet, això últim no passava. Que un poble com Arbúcies tingués un centre petit i incòmode era una vergonya i un problema que calia resoldre. Des del primer dia de govern, una nova llar d'infants ha sigut una prioritat per Esquerra. Ha costat molt, però finalment hem acabat amb la provisionalitat de l'antic espai i ara tenim un equipament modern i adaptat a les necessi-tats educatives actuals.

No sé si quan llegeixis aquestes línies hauràs vist el Jardinet. És un equipament amb capacitat per a 74 nens i nenes (quasi bé el doble que abans), amb aules àmplies i acollidores, i un pati gran i assolellat. Compta amb servei de menjador, permanèn-cies al matí (per les famílies que han de matinar per anar a la feina), i durant el proper curs posarem en funcionament l'aula de nadons.

Arribar fins aquí no ha sigut fàcil. Sense el suport de la Generalitat de Catalunya i, molt especial-ment, de la comunitat educativa d'Arbúcies i de l'equip docent del Jardinet, avui aquest article seria un altre. A totes aquestes pers-ones, moltes gràcies per construir el futur del nostre poble.

Acabar aquest article i no parlar dels problemes seria injust. Les

obres han durat massa, però s'ha fet per garantir la seguretat i la millor qualitat de l'equipament. També hi ha hagut crítiques per l'emplaçament, que tapa una part de la Capella de la Pietat, però aquest lloc era l'únic espai públic proper a la resta de cen-tres educatius, precisament un dels requisits demanats per la comunitat educativa d'Arbúcies.

El més important és que el nou Jardinet beneficiarà a moltes famílies. Hi ha persones que no ho veuen així, sobretot si fem cas a determinats comporta-ments de l'oposició, que no va voler celebrar la inauguració amb el centenar d'arbuciençs i arbucienques que eren allà. Tampoc és tan estrany. N'hi ha que no assisteixen mai al Consell Municipal d'Educació, i d'altres que presumeixen de tenir la mà estesa, però sempre de cara a la galeria i només quan poden crear polèmica. □



Grup municipal de CUPA

### Antenes de telefonia mòbil, un tema de responsabilitat

Volem deixar molt clar que les opinions i demandes dels veïns i les veïnes d'Arbúcies ens mereixen el més profund i sincer respecte. És per això que les escoltem, les tenim en compte i treballem per donar-hi resposta de forma coherent i responsable. Cal dir també que governar obliga a prendre decisions i que nosaltres procurem que siguin favorables a la majoria d'arbu-ciencs.

El passat 4 d'octubre es va iniciar un procés obert, transparent i participatiu per estudiar una ubi-cació alternativa a les actuals antenes de telefonia mòbil. S'han convocat a través de l'Agenda Municipal dues reunions obertes a tot el poble i s'ha creat una comissió de veïns i de partits polítics per fer un seguiment acurat de tot el procés.

Un cop presa la decisió, aprova-da per unanimitat en el ple municipal del 3 d'abril, es va con-vo-car al veïnat del sector del Sagrat Cor amb una carta per-sonal per informar-los. Els veïns van mostrar la seva disconformi-tat amb la ubicació escollida, van assegurar que no s'havien assa-bentat del procés ja que no els arriba l'Agenda Municipal i que creien que hi havia millors alter-natives per ubicar les antenes. Se'ls va informar que la decisió del ple era en ferm, però que si es trobava un lloc millor l'ajunta-ment es podria replantejar aquesta ubicació, deixant clar que les antenes aniran fora de la seva situació actual.

En aquests moments esperem els informes definitius de cober-tura de quatre punts alternatius i un cop els tinguem es prendrà la decisió final.

El que no entenem és l'actitud demagògica d'Entesa (EPA-EPM) que diu sí a tot i a tothom encara que siguin coses contra-dictòries. Als veïns de Domènec Refart els diuen que són ells qui han aconseguit treure les antenes cap al Sagrat Cor (veure el seus butlletins núm. 6, 7 i 8), però als veïns del Sagrat Cor els diuen que Entesa no vol les antenes en aquell sector! Però si van votar-hi a favor en el Ple! També fan veure que s'escan-dalitzen perquè alguns veïns no van assabentar-se del procés, tot i que ells hi van participar i els va semblar correcte!

Lamentem també per irrespon-sable i populista l'actitud d'IA, que per tal d'aconseguir l'aplaudiment del públic, proposa deixar a Arbúcies sense telefonia mòbil. Increïble! □



### Canvi de regidor, no de projecte

Des del PSC sempre hem dedicat aquest espai a comentar la feina feta i projectes que estem tirant endavant des de l'a-juntament. Aquesta vegada, però, permeteu que canviem l'enfocament i que aquest escrit sigui més personal i no es refe-reixi a la feina del nostre grup municipal i de l'equip de govern. Com ja sabeu, he de deixar la meva tasca de regidor a l'Ajuntament d'Arbúcies. Ja fa més de dos anys que vaig involucrar-me en el projecte socialista d'Arbúcies, i després dels bons resultats electorals vam assumir tasques de govern per primera vegada a Arbúcies. Malauradament, en l'actualitat he de deixar aquesta respon-sabilitat per motius familiars i professionals que no em permeten tenir la dedicació necessària per assumir amb garanties les tasques de govern. Crec que en la vida s'ha de ser sempre honest i responsable. Per tant, pel bé dels companys de l'equip de govern, del PSC, i sobretot dels arbuciençs és millor que aquestes responsabilitats les assumeixi un altre company socialista.

El projecte socialista d'Arbúcies es basa en un treball en grup i compta amb les persones per tirar-lo endavant. No és un pro-jecte personal ni personalista i, per tant, per assolir els objectius plantejats ho farem amb l'esforç i il·lusió d'una colla de militants i simpatitzants, encapçalats per Toni Ronda com a nou regidor de Promoció Econòmica i Hisenda. En Toni és un arbu-

cienc que sempre ha demostrat la seva implicació amb el poble, sobretot amb la promoció del futbol com activitat formativa a través de la presidència de l'EFA, però també ho ha fet des de moltes altres vessants més discretes. El seu perfil professional com a responsable de grans obres i infraestructures públiques li permet tenir un ampli coneixement i experiència de tot allò relacionat amb les seves regidories i la tasca de govern municipal.

Deixeu-me dir que només deixo de ser regidor, que el meu compromís i treball per Arbúcies el seguiré portant a terme com a militant del PSC. Per tant, reitero que resto a la vostra disposició per tot allò que creieu necessari. Finalment, vull donar les gràcies a totes les persones que han confiat en nosaltres i dir que seguirem treballant per respondre als problemes i a les necessitats de tots els arbucienques i les arbucienques. □

**Toni Mora Puigví**  
PSC Arbúcies



**Grup municipal d'EPA**

## L'Ajuntament d'Arbúcies acumula un deute de 4,5 milions d'euros

L'ENTESA ha demanat al govern d'ERC-CUPA-PSC que clarifiqui la situació i ho expliqui a la gent d'Arbúcies

L'ENTESA ha demanat explicacions i que se'ns faciliti la documentació sobre el deute acumulat de l'ajuntament, que puja

4,5 milions d'euros (és a dir, uns 750 milions de les antigues pessetes) Aquest deute inclou els préstecs fets amb diferents entitats bancàries així com també les pòlisses de crèdit que han servit per fer front als pagaments més urgents i quotidians que genera l'ajuntament.

No entenem com s'ha arribat a aquesta situació financera donat que no s'han endegat encara les grans obres que el grup de govern diu que té projectades per aquesta legislatura (Naus de Ca l'Ayats, la nova biblioteca, Can Delfí, Camprodon...), projectes, alguns d'ells, que ja ens han venut en diferents ocasions des de fa quatre anys, que havien d'estar acabats des de la legislatura passada i que, de moment, sembla ser que no tenen ni data d'inici.

Creiem, i més en un moment de crisi com el que vivim, que ha arribat el moment de fer polítiques realistes. No compartim el criteri de preparar projectes faraònics i de disseny que comprometen seriosament la solvència econòmica municipal. És hora de repensar aquestes obres i fer-les més ajustades a les necessitats d'Arbúcies i la seva gent.

Cal prioritzar les polítiques adreçades a les persones (sobretot la gent gran i el jovent), la reforma i millora dels carrers i places, que estan molt deixats, la millora del servei de recollida d'escombraries, desenvolupar, d'una vegada per totes, del Cos de Policia Local... entre altres moltes coses que són més necessàries i, en alguns casos, urgents.

L'ENTESA ha de governar per aportar estabilitat, treball i coherència en benefici del nostre poble i la seva gent. Ja fa un any que només un acord contra natura d'ERC-CUPA-PSC ens va impedir ser al govern, però continuem defensant que el nostre programa i la nostra llista van guanyar les eleccions i, per tant, l'ENTESA ha de governar.

A Arbúcies, la llista guanyadora sempre havia estat al govern, i el poble va decidir-se per l'ENTESA.

Cal un canvi de rumb. Encara hi som a temps de no deixar Arbúcies hipotecada durant molts anys. □



**Grup municipal d'IA**

## El pacte dels regnes de taifes

Els regnes de taifes eren aquells reialmes musulmans de la península ibèrica que entre els segles XI i XIII funcionaven cada un pel seu compte, a esquenes dels altres. Doncs així sembla que treballi el nostre govern municipal. Cada regidoria fa sa guerra; a la botifarrada només treballen els d'ERC; als pobres socialistes, aquests dies sense regidor, no els informen de gaire coses; l'alcalde fa una reunió per les antenes del Sagrat Cor sense el regidor de noves tecnologies; la reunió per les antenes es fa sense l'alcalde; CUPA reclama... amb un paper al poble! - tàctica típica de les oposicions -que s'actuaï contra el camp de golf de Can Pasqual; a l'ajuntament se li diu al Consell de Medi Ambient de l'abril que hi ha obres al *pitch and putt* i diu que no sap res, que ja investigarà, i li colen el gol en veure que al 13 de juny "inauguren" el camp de golf pels socis als morros de tots. I tantes més...

En un any s'ha fet la feina de tres mesos. Quatre coses ja

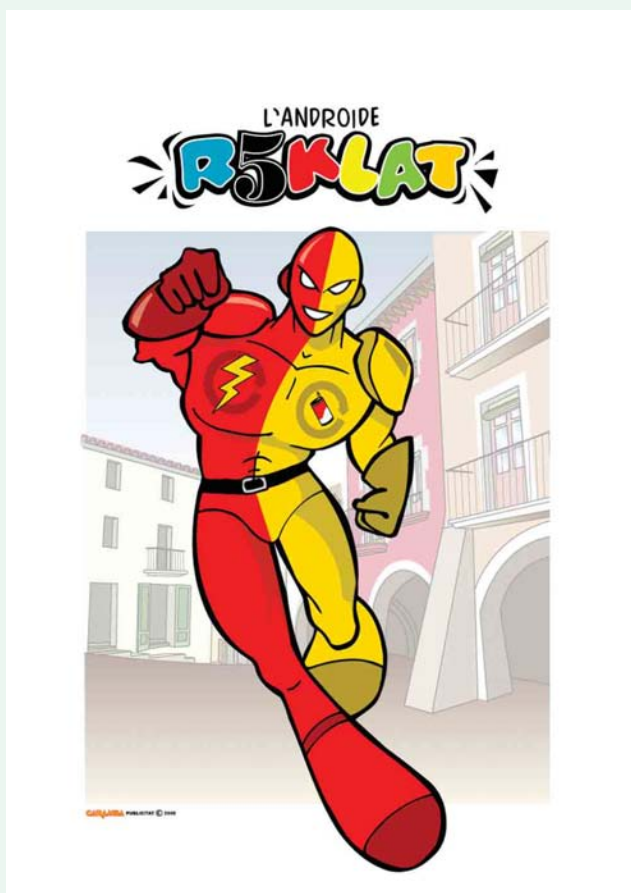
començades i poca cosa més. Retards i més retards, poca diligència, poca agilitat, tres crisis - com a mínim - al govern i cadascú va a la seva. No hi ha cap pla de legislatura visible, no hi ha cap línia coherent, no hi ha cap projecte comú. Només lentitud o quasi paràlisi. Ara només ens faltava la crisi econòmica. A veure com en sortim de tot plegat.

I malgrat tot, si volen, es poden fer coses. Tenen la sort de tenir una oposició constructiva que ha fet, proporcionalment, moltes propostes que les que ells han fet. IA, i la seva gent, vol que el poble no pagui els plats trencats d'un pacte desgraciat en la concepció i en l'execució, i s'ofereix a treballar dur i a treure feina endavant en aquests moments difícils que s'acosten. Tot i el mal fet a la democràcia d'Arbúcies, la nostra mà està estesa i oberta per treballar colze a colze per Arbúcies.

És l'únic que ens importa i ens dol l'ànima de veure'l aturat i somort. Bé està el que es fa bé i funciona, però podem fer molt i molt més. El treball i la força d'IA està a la disposició del poble pel que calgui. Si no, el temps que perdem ara no el recuperarem mai més. I amb bona voluntat per part de tots, humilitat i posant-nos cadascú al nostre lloc és possible redreçar-ho abans que sigui massa tard. □

## L'ajuntament fitxa un superheroi per promoure el reciclatge entre l'alumnat

Les aventures en còmic de l'androide R5KLAT es van repartir en els centres educatius coincidint amb el dia mundial del medi ambient



L'androide R5KLAT, en posició d'atac



L'alumnat d'una aula del CEIP Dr. Carulla escolta les explicacions de la tècnica de Medi Ambient

### Primer número: R5KLAT contra Brutillardós

El còmic explica les aventures del superheroi R5KLAT d'una forma àgil i molt entretinguda. En el primer número, l'androide s'enfronta al monstre Brutillardós que ataca les deixalles de la vila, i per això fa servir cinc superpoders que obté de les diferents fraccions dels residus: vidre, matèria orgànica, paper i cartró, envasos i residus especials. □

Un superheroi ha arribat a Arbúcies. El primer número de les aventures en còmic de l'androide R5KLAT es van presentar el passat juny, coincidint amb el Dia Mundial del Medi Ambient, entre l'alumnat d'educació infantil, primària i secundària de la vila. Es tracta d'un còmic que té la intenció de conscienciar i promoure la recollida selectiva dels residus d'una forma lúdica i educativa. "A diferència d'altres campanyes amb objectius i finalitats semblants, en aquesta hem volgut apropar el reciclatge als nens i nenes d'una manera atractiva i amb un llenguatge planer", assegura l'alcalde, Roger Zamorano.

La regidoria de Medi Ambient i Territori ha repartit 1.000 còmics als centres educatius i

preveu fer una segona tirada amb noves aventures de R5KLAT de cara el curs vinent.

L'ajuntament vol que els centres educatius juguin un paper actiu en la defensa i millora del medi ambient, sobretot en aquells assumptes que afecten la vida diària de les persones, com ara el reciclatge domèstic. En aquest sentit, la mainada pot arribar a introduir nous valors i actituds de foment del reciclatge i de reutilització dels residus a les llars familiars.

Aquesta campanya escolar reforça el reciclatge que ja fan els centres educatius, i complementa altres accions dirigides a tota la població, com la recollida selectiva de residus, les bosses reciclables i els cursos de compostatge. □

## CULTURA



### La flama del Canigó encén la foguera de Sant Joan

L'encesa de la foguera per part de la Flama del Canigó va ser el moment culminant d'una revetlla que es va concentrar al pati del CEIP Dr. Carulla, punt d'arribada de la cercavila i del correfoc. La festa dels Països Catalans va ser popular i participativa, i va finalitzar amb els concerts a càrrec de *Escurçó Negre*, *Camarada Kalashnikov* i *Ràbia* + □

## Les inversions del pressupost del 2008 sumen gairebé 4 milions d'euros

INGRESSOS 2008	QUANTITAT
Impostos directes	1.819.135,86 €
Impostos indirectes	200.000,00 €
Taxes i altres ingressos	2.309.299,12 €
Transferències corrents	2.336.122,23 €
Ingressos patrimonials	20.700,00 €
Alienació d'inversions reals	100,00 €
Transferències de capital	1.727.972,55 €
Actius financers	1.200,00 €
Passius financers	293.000,00 €
<b>TOTAL</b>	<b>8.707.529,76 €</b>

DESPESES 2008	QUANTITAT
Despeses de personal	2.202.587,68 €
Despeses de béns corrents i serveis	1.799.350,23 €
Despeses financeres	191.442,09 €
Transferències corrents	226.195,67 €
Inversions reals	3.912.575,07 €
Transferències de capital	80.697,02 €
Transferències de capital	1.727.972,55 €
Actius financers	1.200,00 €
Passius financers	293.472,00 €
<b>TOTAL</b>	<b>8.707.529,76 €</b>

(ve de la pàgina 1)

subvencions corrents, mentre que el 20% té a veure amb els ingressos corresponents a les subvencions de capital, que únicament es poden destinar a finançar inversions concretes. El 3% restant prové dels préstecs sol·licitats a entitats

financeres. Degut a la desaceleració econòmica i a l'escàs increment dels impostos (tendència que es manté en els darrers anys) l'ajuntament ha obtingut menys ingressos que en anys anteriors, una tendència que no ha fet variar l'esforç

inversor de l'equip de govern en urbanisme, cultura i educació, entre d'altres.

Pel que fa a les despeses, aquestes es reparteixen bàsicament en despesa corrent (51%, corresponent a nòmines,

compres de béns, serveis, subvencions que es donen, proveïdors...) i en despesa de capital (46% corresponent a inversions directes o a través de subvencions) mentre que el 3% restant correspon a despesa financera. □

## Arbúcies té menys deute i més estalvi que fa uns anys

La situació financera dels comptes de l'ajuntament en les darreres tres legislatures ha experimentat una millora important. A finals del 2001, els comptes presentaven un desequilibri financer mentre que, a finals del 2007, la situació econòmica és molt més sanejada i equilibrada.

Al 2001, l'indicador de la tresoreria (liquidesa) de l'ajuntament era de -9,10% (és recomanable que no sigui inferior a -5%) mentre que al 2007 es converteix en 1,15%.

### Increment de l'estalvi

L'estalvi de l'ajuntament d'Arbúcies en relació als seus ingressos corrents era d'1,20% al 2001, un percentatge que sis anys després s'ha duplicat fins assolir una xifra notable del 2,40%.

### SITUACIÓ FINANCERA COMPTES MUNICIPALS DARRERES LEGISLATURES

	2001	2004	2007
Ràtio romanent tresoreria	-9,10%	-1,5%	1,15%
Estalvi net sobre ingressos corrents	1,5%	13,94%	2,4%
Deute viu sobre ingressos corrents	94%	78%	78%

### DEUTE VIU A 31 DE DESEMBRE DEL 2007

Deute a llarg termini	3.588.118,00 €
Deute a curt termini	450.000,00 €

**DEUTE TOTAL 4.038.115 €**

Finalment, el deute de l'ajuntament no pot superar el 110% dels ingressos corrents. Al 2001, aquest deute era del 94% i s'ha reduït fins al 78% a

finals del 2007. Per tant, l'ajuntament té ara menys deute, més estalvi i millor liquidesa si comparem les xifres actuals amb les del 2001. □

### OBRES 2008 PRINCIPALS INVERSIONS

Polígon Industrial de Cal Xic  
1.077.999,69 €

Sala polivalent Naus Ayats  
650.000,00 €

Polígon Industrial Torres Pujals  
292.800,00 €

Ampliació cementiri municipal  
256.947,30 €

Modificació espai depuradora  
179.056,22 €

Nova Llar d'infants  
(finalització de l'obra)  
138.735,00 €

Recuperació i restauració d'espais patrimonials  
67.687,54 €

## Arbúcies recorda Rusiñol en els actes de la Fira de l'Aigua

La inauguració del recorregut *L'Arbúcies de Rusiñol* va ser un dels moments més significatius de la darrera Fira de l'Aigua, i és que aquest itinerari està molt vinculat amb la promoció del patrimoni natural de la nostra vila i del Montseny. Precisament la riera va ser un dels centres d'atracció de tota la jornada, amb una instal·lació d'elements decoratius molt original, i també va ser l'escenari d'una passejada explicativa sobre els usos i la flora de la riera, a càrrec de l'Observatori de la Tordera.

Al matí, les nombroses parades artesanals i d'oficis tradicionals van omplir els carrers de visitants, que també es van desplaçar a la Plaça de la Vila per assistir a una representació doble d'esgrima medieval i una revolta camperola. Al mateix temps es van servir 400 racions del tast gastronòmic.

A la tarda, l'espectacle acrobàtic de *l'Havanera de Tim Burton*



A l'esquerra, una instal·lació de globus a la riera. A la dreta, l'actuació de *l'Havanera de Tim Burton*. A baix, la inauguració de l'itinerari Rusiñol

va entusiasmar petits i grans en una Plaça de la Vila plena de gom a gom.

Una hora abans, es va organitzar un taller infantil de flors seques en què la mainada va poder elaborar una bosseta amb plantes aromàtiques i medicinals pròpies de la vall d'Arbúcies i el Montseny. □



## URBANISME

### L'ajuntament rep 1,6 milions d'euros per invertir en la millora d'Arbúcies

El Pla Únic d'Obres i Serveis de la Generalitat de Catalunya (PUOSC) ha donat 1.608.834,44 € a l'Ajuntament d'Arbúcies per la realització de quatre grans obres durant el període del 2008 al 2012. Aquestes són la segona fase del Centre d'Arts Escèniques de les Naus Ayats, la construcció de la nova biblioteca a l'illa de Can Delfí, la reforma i adequació de l'interior del local social de Joanet i la reordenació urbana del centre de la vila.

#### Naus Ayats

La subvenció més important es destinarà a la construcció de la segona fase del Centre d'Arts

Escèniques de les Naus Ayats, que aglutinarà l'activitat cultural de la vila en un equipament modern i innovador, perfectament integrat en l'entorn natural. La construcció de la nova biblioteca a l'espai de Can Delfí i la reforma del carrer Francesc Camprodon confi-

guren els altres projectes destacats d'aquesta convocatòria del PUOSC.

#### Cordó umbilical

El PUOSC ha valorat molt positivament la reordenació del carrer Francesc Camprodon com a centre neuràlgic de la

vila, tant pel nou impuls que donarà a la vida social i econòmica d'Arbúcies com perquè relligarà dos espais emblemàtics de la vila de futura construcció com són el Centre d'Arts Escèniques de les Naus Ayats i l'illa de Can Delfí. □

PROJECTE A REALITZAR	PRESSUPOST	SUBVENCIÓ CONCEDIDA
Centre de les Arts Escèniques Naus Ayats, 2a fase	2.603.282,46	650.000,00
Construcció, moblament, equipament i senyalització de la biblioteca	2.044.189,56	558.000,00
Reforma i adequació de l'interior del local social de Joanet	93.340,71	60.000,00
Reordenació urbana del centre de la vila	2.276.837,34	340.234,44
<b>Nombre total d'obres: 4</b>	<b>7.017.650,07 €</b>	<b>1.608.234,44 €</b>

## L'elaboració i la originalitat destaquen de nou en les catifes d'Enramades

Un disseny inspirat en les mandales tibetanes guanya el premi a la millor composició



1) Millor catifa: Les mandales circulars del Tibet. 2) Millor disseny: La catifa de l'IES Montsoriu va triomfar en el 40è aniversari del centre



3) Més varietat de flor: Disset tipus de flor en un disseny d'arrel africana. 4) Més original: La primera catifa-cremallera de la història, amb pont inclòs

Una adaptació de les tradicionals mandales tibetanes va guanyar el premi a la millor catifa, un reconeixement que el jurat va justificar per l'acurat disseny i treball, a més d'un impacte visual molt potent. Cadascuna de les nou man-

dales reproduïa un animal diferent inserit en un cercle. Amb el primer premi, aquesta colla catifaire del carrer Francesc Camprodon guanya el tercer guardó consecutiu del concurs de flors naturals de les Enramades.

Els premis van repartir-se a més colles: la catifa de l'IES Montsoriu del carrer Francesc Camprodon va celebrar amb alegria el 40è aniversari del centre gràcies al premi al millor disseny. El premi a la catifa amb més varietat de flor natural va

ser per una composició del carrer Sorral inspirada en Àfrica, que comptava amb 17 tipus de flors i plantes. L'única catifa del carrer Segimon Folgueroles va renovar el premi a la originalitat gràcies a una catifa cremallera rematada per un espectacular pont que permetia passar els vianants d'un costat del carrer al centre de la catifa.

### Pluja a dojo

La botifarrada popular i la passada del Castell van rebre un aigua important, però la voluntat de l'organització i de la gent va fer tirar endavant el programa previst. Menys sort van tenir la dansa de Magnès, les havaneres i l'esbart, que es van traslladar al Poliesportiu de Can Delfí. La resta d'actes van fer-se sense ensurts, amb un temps magnífic durant el diumenge de catifes. El concert fi de festa i el lliurament de premis del concurs de rodolins i ninots van posar fi a unes Enramades marcades de nou per l'alta participació dels arbu-ciencs i les arbu-cienques.

### Catifaïres a Ripollet

Per altra banda, una colla de d'Arbúcies va participar en la quarta trobada de catifaïres de Catalunya, que es va fer el mes passat a Ripollet. □

### Una nova iniciativa anomenada racons catifes

El mateix dia de les catifes es va estrenar una iniciativa complementària que va permetre veure composicions artístico-florals molt elaborades en diferents indrets de la vila. Els autors de racons catifes van utilitzar suports i eines diferents per plasmar la relació de les flors i les plantes amb el nostre entorn personal i natural més immediat.

Per altra banda, l'estrena dels gots reutilitzables durant la botifarrada popular va ser un èxit i moltes persones el van utilitzar fent possible unes Enramades més netes i sostenibles. El got costava 1 euro, però sortia de franc abonant el rebut en voluntària de les Enramades (3 euros), que dóna dret a quatre tiquets bescanviables pels gots corresponents. En total es van preparar 4.000 botifarres (400 quilos de carn), 182 quilos de pa, 85 quilos de tomàquet i 15 barrils de cervesa. □



## El popArb segueix creixent gràcies al públic i a una proposta musical única

### Arbúcies viu l'estrena mundial del nou disc de Sisa, acompanyat d'*Acapulco All Stars*

El festival de música popArb es va tancar el diumenge 29 de juny amb un sentiment compartit: més enllà de triomfadors concrets i noms per destacar, els 3.000 assistents que van passar per Arbúcies al llarg d'aquell cap de setmana certifiquen l'èxit i la viabilitat d'una proposta cultural amb només quatre anys de vida. Xifres i números a banda, aquest popArb ha viscut moments molt especials.

L'estrena mundial del darrer disc de Jaume Sisa, *Ni cap ni peus*, amb la companyia d'Antònia Font com *Acapulco All Stars* demostra que el popArb no s'apunta a les tendències que surten des de la capital si no que programa amb un esperit lliure i innovador.

#### Sidonie, entre el públic

Potser és per això que els artistes posen tant bona nota al festival. També es van sentir elogis sincers de diverses formacions per la organització i el tracte que se'ls dispensa, un



Sisa, guarnit amb un trajo de prestidigitador galàctic. A la dreta, David Carabén, cantant i lletrista de Mishima



FOTOS: JUANCHI PEGORARO

altre dels signes d'identitat. Al popArb, el bon ambient està garantit i la sensació és que tothom s'ho passa bé. Els concerts de *Mishima* i *Sanpedro*, per exemple, van ser intensos i corejats pel públic. A la nit de divendres va passar el mateix amb *La Casa Azul*, *El Guincho* i *Sidonie*, que va acabar tocant enmig d'un públic fascinat.

Can Cassó va funcionar de nou com a espai vital del

popArb, mentre que les piscines i el Gorg Nou van confirmar-se com a tonificants musculars i espirituals.

#### Piscines i Gorg Nou

El concert d'*Orquestra Fireluche* i la selecció de *Dj Phil Musical* van obrir el cor i els pulmons a desenes de banyistes que després van aplegar-se a l'ombra del Gorg Nou per escoltar nous grups, entre els que destacaven *Ix!*, una de les sen-

sacions d'aquesta quarta edició del popArb.

#### Mas omple Can Torres

La segona visita de Roger Mas es va saldar amb un èxit absolut. El cantautor de Solsona va omplir de gom a gom els jardins de Can Torres en la presentació del seu últim disc, *Les cançons tel·lúriques*, format per temes propis, tradicionals i poemes de mossèn Cinto Verdaguer. □

## CULTURA

### Balanç molt positiu del Cicle de Concerts, que es tanca amb un recital clàssic de Grupetto

El quartet de corda Grupetto (a la foto) va tancar el Cicle de Concerts 2008 amb un recital divers i clàssic que va agradar molt al públic assistent. El concert es va basar en una selecció musical molt àmplia, amb peces des del renaixement fins al segle passat, amb aproximacions a la música dels països de l'est d'Europa. Francesc Alsina i Neus Cuberta (violins), Joan Fèlix (viola) i Daniel Regincós (violoncel) van tocar amb la sensibilitat i experiències pròpies d'un quartet reconegut en festivals d'arreu de Catalunya, com l'ACISUM/MÚSICA de Santa Coloma de Farners, el Festival de la Vall d'en Bas o el Cicle de Concerts Solfejant de Cassà, entre d'altres.

L'Ajuntament d'Arbúcies fa una valoració molt positiva del Cicle de Concerts ja que ha complert amb les expectatives de públic i també artístiques d'apropar la música a tots els arbucienços i les arbucienques. El Cicle ha sigut una oportunitat immillorable per escoltar aquella música que menys sona en els mitjans de comunicació i també per descobrir nous músics del país i d'Arbúcies. □



## La diada de Sant Jordi homenatja Mercè Rodoreda Joan Illa guanya el premi Amethysta d'adults d'enguany

Arbúcies va viure una diada de Sant Jordi marcada pel bon temps i les tradicionals parades de llibres i roses, a més d'altres activitats per a tots els públics, sobretot per als més joves. Així doncs, l'Ajuntament d'Arbúcies va aprofitar el centenari del naixement de Mercè Rodoreda per apropar la literatura catalana a l'alumnat dels centres educatius, concretament a la vida i l'obra d'aquesta escriptora, autora de novel·les cèlebres com *La Plaça del Diamant*.

### Premis Amethysta

La diada va tenir un dels punts culminants amb l'entrega dels premis Amethysta. En la categoria d'adults el primer premi



Els guanyadors dels premis Amethysta amb el regidor de Cultura, Edmon Ribatallada

fou pel poema *Arbúcies, indret de bruixes* de Joan Illa (Arbúcies), el segon premi va ser per Rosa M<sup>a</sup> Noguera

(Planes d'Hostoles), i el tercer premi per Josep Fàbrega de Calders (Moianès). En la categoria juvenil el poema

guanyador fou *El meu Montseny*, d'Oriol Regàs (Breda), el segon per Laia Fontanellas (Arbúcies) i el tercer per Ferran Tarrés (Arbúcies). En la categoria infantil el primer premi es va atorgar a *Un canvi* d'Eva Valls (Sant Feliu de Buixalleu) i el segon i tercer premi als arbucienços Sònia Ferragut i Andreu Aymerich.

### Concurs concorregut

En aquesta 13a edició del concurs, organitzat per la regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Arbúcies i el Museu Etnològic del Montseny, es van presentar més d'un centenar d'obres d'autors de diferents municipis montsenyencs i d'altres territoris del nostre país. El conjunt d'obres poètiques fan referència al Montseny en totes les seves vessants: paisatgística, històrica i humana, entre d'altres àmbits. □

## FESTES



### El millor teatre arriba per la Festa Major d'Arbúcies

Teatre de Guerrilla estrenarà *Fum*, la seva darrera obra, el dimarts 28 de juliol durant la Festa Major d'Arbúcies. Serà l'únic acte de pagament durant cinc dies (del **divendres 26 al dimarts 29 de juliol**) en què tots els espectacles i les activitats seran de franc amb la intenció d'aconseguir una Festa Major participativa, per a totes les edats i col·lectius.

Més informació del programa a [www.arbucies.cat](http://www.arbucies.cat) □

## Teatre, música i art contemporani durant aquest agost a Arbúcies

Arbúcies gaudirà aquest estiu d'una programació cultural amb la música, el teatre i altres arts no convencionals com a protagonistes. En primer lloc cal destacar Festiu, una proposta conjunta dels ajuntaments d'Arbúcies, Breda, Sant Feliu de Buixalleu i Sant Hilari Sacalm en col·laboració amb la República de Guerrilla, que ha seleccionat un conjunt d'artistes prometedors i vinculats al territori. Durant l'agost, Arbúcies acollirà els espectacles del cantautor-humorístic Jordi Pujol, de la cantautora Ivette Nadal, de la companyia teatral Pere Hosta, i d'un espectacle musical amb degustació de vins inclosos anomenat *Sons di vins*.

### Innovació al FANC

Entre el 29 i el 31 d'agost, el Prat Rodó acollirà la primera edició del FANC (Festival d'Arts No Convencionals d'Arbúcies), un recull de manifestacions artístiques gratuïtes



El cantautor Jordi Pujol

com *performances*, música, dansa, arts plàstiques i multimèdia, que intentaran fer reflexionar el públic sobre la cultura i la seva difusió d'una manera accessible i divertida.

L'organització del FANC va a càrrec de l'Havanera de Tim Burton, col·labora activa de la Fira de l'Aigua i d'altres festes populars de la vila. Per fer possible totes les seves actuacions tenen la complicitat de col·lectius com Straddle3 i Hangar.org.

Més informació dels festivals a [www.guerrilla.cat](http://www.guerrilla.cat) i [www.fanc.tv](http://www.fanc.tv) □

# EL REPÀS

## Santiago Rusiñol reviu amb un itinerari per la riera d'Arbúcies

La relació entre l'artista i la nostra vila, eix central dels 14 plafons del recorregut

**Santiago Rusiñol va pintar el paisatge d'Arbúcies durant els estius de 1926-1930 en companyia del fotògraf mataroní Santiago Carreras i Oliver, que el va retratar en diferents indrets de la vila, sobretot al Parc Badés i a la riera d'Arbúcies.**

El testimoni artístic que n'ha quedat reviu avui gràcies al nou itinerari *L'Arbúcies de Rusiñol*, un recorregut guiat per la riera d'Arbúcies amb plafons explicatius que mostra l'ahir i l'avui del nostre poble, la seva gent i un important patrimoni natural.

L'itinerari es va inaugurar durant la passada Fira de l'Aigua, amb un recorregut guiat en el qual l'historiador Daniel Martí va comentar

### Rusiñol, en essència

“Les aigües minerals només curen quan estan de moda”

“La inconsciència és un llibre alegre. L'experiència és un llibre tristíssim”

“Els que cerquen la veritat mereixen el càstig de trobar-la”

vivències i anècdotes molt divertides sobre Rusiñol i Arbúcies que van servir d'aproximació històrica a un personatge i una època singulars.

L'alcalde, Roger Zamorano, va subratllar la importància d'aquest recorregut, que passa per espais emblemàtics, i precisament ara recuperats per a l'ús públic, com són el Pou de l'Escultor i la Bassa de la Farga. □



Santiago Rusiñol, amb els propietaris dels jardins Badés.

FOTO: SANTIAGO CARRERAS OLIVER  
ARXIU MUNICIPAL DE MATARÓ. FONTS CARRERAS

## breus

► L'Ajuntament d'Arbúcies ha recuperat per aquest estiu tres espais de lectura al nostre poble com el Parc de la Glorieta, el Jardí dels Arboços i la Plaça dels Bosquerols. Durant els mesos de juliol i agost s'han instal·lat unes casetes en les que trobareu dos exemplars de *El Punt*, *Diari de Girona* i *El Periódico de Catalunya*, tot i que no necessàriament seran els mateixos cada dia i al mateix lloc. L'ajuntament demana a tots els usuaris del servei que llegeixin els diaris en una zona propera a la caseta on estaran dipositats i que, després de llegir-los, es retornin al seu lloc per tal que altres persones en puguin fer ús.

► Butlletí Solidari és el nom d'una nova publicació municipal que vol difondre les experiències de les ONG que treballen des d'Arbúcies per contribuir a la construcció d'un món més just, lliure i solidari, per dir-ho en paraules de Soarpal, una de les protagonistes d'aquest primer número. El butlletí inicial es va publicar el mes de juny amb articles sobre el VIH a Moçambic (Creu Roja), l'Agenda Llatinoamericana Mundial (Jordi Pujadas), Agermanament Arbúcies-Palacagüina (Soarpal) i el naixement d'una nova entitat cooperativa, Jokkere Endam, que treballarà en projectes solidaris entre Catalunya i Àfrica.

► La Federació de Comerç de la Selva engegarà a partir del segon semestre de l'any la campanya *Comerç Natural, comerç La Selva*, que vol incentivar i premiar l'ús de bosses reciclables entre els consumidors i els establiments comercials. Amb aquesta iniciativa es vol revertir la tendència a utilitzar bosses de plàstic de nansa d'un sol ús, que repercuteixen molt negativament en el medi urbà i natural, i introduir el factor mediambiental com un valor afegit de qualitat entre el comerç de proximitat de la Selva. Els establiments adherits disposaran de bosses reutilitzables per regalar als clients i incentivaran la seva utilització amb diferents obsequis.

► L'Agenda Cultural s'ha publicat aquest juliol i inclou tota la informació sobre les activitats i espectacles culturals que es faran aquest estiu a Arbúcies. Entre aquestes destaquen la celebració de Festiu i FANC, dos esdeveniments artístics de primer nivell amb teatre, música i arts no convencionals que ompliran l'oferta cultural que hi ha a la vila durant aquests mesos.

Amb la col·laboració de



Diputació de Girona